Приложение №1 к

приказу № 07 от 17.01.2022 г.

**Положение  
о проведении II online - фестиваля**

**МОУ ДО «РЦДОД»  
«Я Талантлив»**

**1. Общие положения**

**1.1.** Ionline -фестиваль «Я талантлив» (далее – Фестиваль) организуется для обучающихся и педагогов МОУ ДО «РЦДОД» (далее – Участники) и является площадкой для демонстрации достижений Участников.

**1.2. Цели Фестиваля:**

* Выявление, поддержка и развитие способностей и талантов у детей и молодежи, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, в следующих направлениях: техническая, социально – гуманитарная, естественно – научная, туристско – краеведческая, художественная;
* Обновление содержания и технологий дополнительного образования в следующих направлениях: техническая, социально – педагогическая, естественно – научная, туристско – краеведческая, художественная;
* Демонстрация профессионального роста педагогических работников МОУ ДО «РЦДОД.

**1.3. Задачи Фестиваля:**

* Представить современные методики, техники и способы работы, лучшие образцы результатов работы;
* Выявить сильнейших Участников для участия в конкурсных мероприятиях различного уровня, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья.

**1.4. Организатор Фестиваля** – Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования «Районный центр дополнительного образования детей» (далее – МОУ ДО «РЦДОД»)

**1.5. Сроки подачи заявки и проведения Фестиваля**

* Регистрация участников на электронную почту [uircdod@mail.ru](mailto:uircdod@mail.ru) **до 08.04.2022 г.** Форма заявки прилагается **Приложение 1,2**
* Прием работ, ссылок на видео осуществляется на электронную почту [uircdod@mail.ru](mailto:uircdod@mail.ru) **до 29.04.22 г.**
* Размещение на сайте и подведение итогов **c 29.04.22 г. по 06.05.22 г.**

**2. Участники Фестиваля**

**2.1.** Участниками Фестиваля являются дети и молодежь в возрасте от 7 до 17 лет, занимающиеся в объединениях МОУ ДО «РЦДОД», педагогические работники МОУ ДО «РЦДОД»

**2.2. Фестиваль проводится в четырех номинациях:**

Номинация **«Мой лучший проект»** представляется в четырех возрастных категориях:

7-10 лет;  
11-13 лет;  
14-17 лет;

разновозрастные группы.

К участию приглашаются Участники посещающие объединения в направлениях: естественно-научное, техническое, социально – гуманитарное, туристско – краеведческое (робототехника, ЮИД, Волонтеры, Зарница, ДЮП, Школьный пресс-клуб, Азбука туризма). Качественно выполненные работы, представленные при просмотре, будут являться промежуточной аттестационной работой или итоговой работой по освоению дополнительной общеразвивающей программы.

Номинация **«Вперед к успеху»** представляется в четырех возрастных категориях:  
7-10 лет;  
11-13 лет;  
14-17 лет;

разновозрастные группы.

К участию приглашаются Участники посещающие объединения в художественном направлении (кукольный театр, театр, «Ассамбле», современные танцы, волонтеры, Патриот, Зарница, ДЮП) Качественные номера и постановки, представленные при просмотре, будут являться промежуточной аттестационной работой или итоговой работой по освоению дополнительной общеразвивающей программы.

Номинация **«Мир творчества»** представляется в четырех возрастных категориях:

7-10 лет;  
11-13 лет;  
14-17 лет;

разновозрастные группы.

К участию приглашаются Участники посещающие объединения в направлениях: художественное, техническое, естественно – научное (Рисунок и живопись, Рисуем с художником, Мастерская подарка, Мастерица, Волшебный клубок, Оригами, Робототехника, конструирование, Архитектура природы и др.). При изготовлении работ рекомендуем использовать современные направления в декоративно-прикладном творчестве. Качественно выполненные работы, представленные при просмотре, будут являться промежуточной аттестационной работой или итоговой работой по освоению дополнительной общеразвивающей программы.

Номинация для педагогических работников **«Формула успеха»** - презентация профессиональных достижений и успехов, своих будущих проектов и планов. Тема на выбор.

* «Современное занятие»;
* «Современные технологии и цифровизация в образовательном процессе»;
* «Воспитательный потенциал»;
* «Педагогический дебют».

В каждой номинации от каждого Участника или группы участников предоставляется по одному творческому номеру, презентации, проекту, творческой работе и т.д.

**3. Порядок проведения Фестиваля**

**3.1. Фестиваль «Я талантлив»** является итоговым мероприятием по завершению года и представляет собой мероприятие в режиме online. В рамках Фестиваля проводится смотр-конкурс творческих работ и выступлений по всем номинациям. Оценивание творческих работ и выступлений осуществляет жюри, в составе которого войдут методисты, педагоги дополнительного образования МОУ ДО «РЦДОД».

3.2. Оценка работ проводится в соответствии с критериями и требованиями к работам по номинациям. Определяются победители, занявшие I, II, III места в каждой возрастной группе.

**4. Требования и критерии оценивания в каждой номинации Фестиваля**

Оценивание критериев одинаковы для работ в каждой номинации.  
Каждый критерий оценивается по 3-х балльной шкале:  
0 баллов – не выражен;  
1 балл – слабо выражен;  
2 балла – средне выражен;  
3 балла – выражен в полном объеме.

**4.1. «Мой лучший проект»**

**Критерии оценки**

**Оценка проекта**

* Самостоятельность работы над проектом
* Актуальность и значимость темы
* Полнота раскрытия темы
* Оригинальность предложенных решений
* Оригинальность решения проблемы

**Оценка презентации**

* Артистизм и выразительность выступления
* Раскрытие содержания проекта на презентации
* Убедительность презентации
* Использование средств наглядности, технических средств
* Ответы на вопросы

**4.2. «Вперед к успеху»**

**Критерии оценки**

**Хореография**

Участники исполняют 1 произведение, хронометраж которого не должен превышать 4:00 минут. Музыкальное сопровождение должно соответствовать возрасту танцующих (требование к видео: горизонтальная раскладка, разрешение 1280\*720)

**Критерии оценки:**  
уровень владения техникой (чистота исполнения технических приемов, ритмический рисунок);  
подбор и воплощение художественного образа в исполняемом произведении (артистизм, синхронность, эстетика костюмов и реквизита);  
качество музыкального сопровождения (соответствие музыкальной темы возрасту исполнителей, соответствие постановки и музыки);  
  
качество постановки (композиционное построение номера, владение сценическим пространством, рисунок).

**Театрализация, военно – патриотическая постановка**

Каждый театральный коллектив выставляет на конкурс только одну театральную постановку или отрывок. Хронометраж не должен превышать 7 минут (требование к видео: горизонтальная раскладка, разрешение 1280\*720)  
В постановке не допускается выступление педагогов.

**Критерии оценки:**

* полнота и выразительность раскрытия темы произведения;
* раскрытие и яркость художественных образов;
* сценичность (пластика, наличие костюмов и соответствие их спектаклю, культура исполнения);
* художественное оформление спектакля, реквизит;
* дикция актеров, эмоциональность исполнителей;
* соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
* общее художественное впечатление.

|  |
| --- |
| **4.3. «Мир творчества»**  **Графика, Живопись, Роспись**  К участию в конкурсе допускаются работы, выполненные как одним автором, так и коллективно (не более 5 человек). Руководитель не может выступать в качестве соавтора работы. Участники конкурса выполняют работу самостоятельно. Материал исполнения: живописные материалы (карандаш, гуашь, акварель, темпера, акрил). Требования к оформлению работы в приложении 2.  **Критерии оценки творческой работы:**   * ритм в создании композиции; * цельность и эмоциональная выразительность работы; * создание выразительного и оригинального художественного образа; * тонально выдержанное и колористически грамотное решение работы; * творческая индивидуальность и мастерство автора, цветовое решение.   **Декоративно-прикладное творчество**  К участию в конкурсе допускаются работы, выполненные как одним автором, так и коллективно (не более 5 человек). Руководитель не может выступать в качестве соавтора работы. Участники конкурса выполняют работу самостоятельно.  К участию в конкурсе допускаются работы, выполненные в любой технике и из любого материала: пластика, бумагопластика, тестопластика, бисероплетение, вышивка, макраме, изделия из природных материалов, валяние, флористика, роспись по стеклу, гобелен и т.д.  **Критерии оценки творческой работы:**   * уровень мастерства, владение выбранной техникой; * уровень техники исполнения; * качество изготовления; * сложность изготовления; * объём работы; * техническая эстетика, дизайн, эстетический вид изделия (оформление * изделия, художественная выразительность, единство стилевого,художественного и образного решения изделия); * оригинальность замысла, его художественное воплощение, использование народных традиций, приемов; * композиционное решение работы; * новаторство, авторская уникальность.   **4.4. «Формула успеха»**  **Критерии оценивания:**   * Соответствие содержания заявленной теме; * Умение представить опыт своей профессиональной педагогической деятельности * Умение показать личный творческий потенциал   **5. Жюри Фестиваля**  В состав Жюри войдут директор МОУ ДО «РЦДОД», педагоги МОУ ДО «РЦДОД», методисты МОУ ДО «РЦДОД»    **6. Подведение итогов и награждение**  **6.1.** Победители определяются на основании общего количества баллов, набранных участником по каждому критерию. При равном количестве баллов победитель определяется большинством голосов членов жюри путем открытого голосования. Решение жюри является окончательным и обсуждению не подлежит.  **6.2.** По итогам жюри определяет победителей Фестиваля, занявших I, II, III места по каждой номинации.  **7. Контактная информация.**  По всем вопросам обращаться в методический отдел МОУ ДО «РЦДОД» тел.: 6-86-21. |
| **Возможно внесение корректировок в положение, о чем будет сообщено дополнительно** |

Приложение 1

Заявка участника (учащегося)

«II- online Фестиваля «Я Талантлив»

(форма)

|  |  |
| --- | --- |
| ФИО участника (группы участников списком) |  |
| Год обучения |  |
| Название объединения |  |
| Номинация |  |
| Наименование работы (технику исполнения, если пока нет наименования) |  |
| ФИО руководителя |  |

Дата заполнения Подпись руководителя

Приложение 2

Заявка участника (педагогического работника)

«II- online Фестиваля «Я Талантлив»

(форма)

|  |  |
| --- | --- |
| ФИО участника |  |
| Должность |  |
| Стаж работы в учреждении |  |
| Номер телефона |  |
| Номинация |  |

Дата заполнения Подпись

Приложение №2 к

приказу № 07 от 17.01.2022 г.

**Жюри Фестиваля**

Шпагина Анжелика Михайловна – директор МОУ ДО «РЦДОД»

Жмурова Оксана Геннадьевна – педагог – организатор МОУ ДО «РЦДОД»

Григорьева Марина Григорьевна – методист МОУ ДО «РЦДОД»

Комкова Анжелика Сергеевна – методист МОУ ДО «РЦДОД»

Шеймо Наталья Владимировна – педагог дополнительного образования МОУ ДО «РЦДОД»

Шинкаренко Денис Николаевич – педагог дополнительного образования МОУ ДО «РЦДОД»

Фролова Тамара Владимировна – педагог дополнительного образования МОУ ДО «РЦДОД»