**Дистанционное**

**задание для учащихся**

**ФИО педагога:** Галюк Юлия Владимировна

 **Программа:** Хореография

**Объединение:** Хореография

**Дата занятия:** 12.10.2021, 14.10.2021

**Тема занятия:** Урок - викторина «В мире хореографии»

**Цель занятия:** Создать условия для закрепления знаний, умений и навыков воспитанников двух возрастных групп с помощью нестандартных методов хореографии. Выявить уровень освоения программы за первое полугодие.

**Задачи:**

Обучающие:

- создать условия для комфортного обучения детей;

- определить уровень овладения знаниями и умениями по хореографии за первое полугодие у воспитанников двух групп.

Развивающие:

- развивать пространственное мышление, умение классифицировать понятия по хореографии, формулировать ответы на вопросы;

 - развивать коммуникативные навыки при работе в группах.

 Воспитательные:

- формировать эстетические чувства, умения вести себя в коллективе;

 - активизировать творческие способности;

**1. Загадки**

1.За руки беремся дружно,

Кругом встанем — это нужно.

Танцевать пошли, и вот —

Закружился...

2.С тобой мы движемся по кругу,

 И держишь ты меня за руку.

Но не устали мы нисколько,

Веселую танцуя…

3.Этот танец так прекрасен,

Времени он неподвластен.

Пары движутся, кружась,

А зовется танец…

4.Имеет разные названия,

Но все же виден общий стиль.

С частушкой схожа без страдания

 Простая русская ...

5.Все герои спектакля на сцене танцуют -
Не поют, не играют и не рисуют...
Прекраснее спектакля в театре нет,
А называется он просто **...**

 **2. Теоретические задания**

**1.Обувь балерины?**

а) балетки;

б) джазовки;

в) пуанты.

**2.Международный день танца?**

а) 30 декабря;

б) 29 апреля;

в) 28 мая.

**3.Назовите богиню танца:**

а) Майя Плисецкая;

б) Айседора Дункан;

в) Терпсихора.

 **4.Что означает en face?**

а) спиной к зрителям;

б) лицом к зрителям;

в) боком к зрителям.

**5.Как называется балетная юбка?**

а) пачка;

б) зонтик;

в) карандаш.

**6.Что такое партерная гимнастика?**

а) гимнастика на полу;

б) гимнастика у станка;

в) гимнастика на улице.

**7.** **Сколько позиций рук в классическом танце?**

а) 2;

б) 4;

в) 3.

**8.Назовите приспособление, служащее опорой танцовщикам:**

а) станок;

б) палка;

в) обруч.

**9.Назовите направления хореографии.**

**10. «Фруктовый» танец всех моряков.**

 а) мандарин;

 б) персик;

 в) яблочко.

**3. Практические задания**

Выполнить самостоятельно разминку.

Повторить разученные танцы под музыку, по возможности прислать видеоотчёт.