**Дистанционное**

**задание для учащихся ХОД. 2 года обучения.**

**1гр.**

**ФИО педагога:** Баженова Антонина Андреевна

 **Программа:** художественная обработка древесины

**Объединение:** художественная обработка древесины

**Дата занятия по рабочей программе: 1гр- 02.02.2021г**

**Тема занятия: подставка под ноутбук**

**Задание:**  Продолжаем подготовку проекта «Порядок на столе». Найти в интернете понравившийся органайзер. Сделай эскиз. Примерные размеры. Фото вышли мне, я распечатаю чертёж.

**Материалы: альбомная бумага, линейка, карандаш простой.**

**Порядок выполнения:**

**Назначение эскизов**. К эскизам относят чертежи, предназначенные для разового использования в производстве. Изображение предмета на эскизе выполняется по правилам прямоугольного проецирования, но от руки с соблюдением пропорций между частями изображаемого предмета на глаз.

Эскизами пользуются конструкторы при проектировании, например, новых машин. Эскизы применяются также при ремонте оборудования, когда вместо вышедшей из строя детали надо изготовить новую. Тогда с натуры снимают эскиз детали.

На производстве часто приходится непосредственно по эскизу изготовлять деталь, поэтому к нему следует относиться как к важному техническому документу.

Измерение линейных величин выполняют при помощи линейки.

В практике применяют и другие измерительные инструменты.

1.Что называется эскизом?

2.Каким требованиям должен удовлетворять эскиз?

**Порядок выполнения эскизов**. Приступая к выполнению эскиза, прежде всего надо внимательно ознакомиться с деталью: выяснить ее назначение, четко уяснить общую геометрическую форму детали, форму ее отдельных частей. При этом полезно мысленно разделить деталь на части, имеющие форму простых геометрических тел.

Затем следует установить, сколько видов необходимо для полного выявления формы и размеров детали, выбрать главный вид. Он должен давать отчетливое и наиболее полное представление о форме детали.

Помните, что число видов можно сократить, используя значки "диаметр" и "квадрат", условное обозначение толщины детали и др.

Строят изображения детали на эскизе в такой последовательности Чертят на листе выбранного формата внешнюю рамку и рамку, ограничивающую поле чертежа. Размечают и вычерчивают графы основной надписи.

Определяют, как лучше разместить изображения на поле чертежа, и вычерчивают тонкими линиями габаритные прямоугольники. При необходимости проводят осевые и центровые линии

Наносят на видах внешние (видимые) контуры детали

Штриховыми линиями изображают невидимые части и элементы детали. Обводят эскиз.

Наносят выносные и размерные линии.

Обмеряют деталь, наносят размерные числа и в случае необходимости надписи.

Заполняют основную надпись, где указывают название детали, материал, из которого она изготовлена.

Последовательность выполнения эскиза

В заключение проверяют эскиз. При этом необходимо убедиться, что:

изображения построены правильно и в проекционной связи;

главный вид детали выбран удачно;

видов достаточно, для того чтобы выявить форму детали;

размеры нанесены правильно;

сделаны необходимые поясняющие надписи:

правильно заполнена основная надпись.

Из каких основных этапов складывается работа по снятию эскиза с натуры?

Какова последовательность выполнения эскиза?

Выполните эскиз одной из деталей по указанию учителя с натуры или по наглядному изображению.

Измерение линейных величин выполняют при помощи линейки